

CRIPPLE CREEK

Musique Cripple Creek (Jim Rast & Knee Deep)

Little Miss Honkytonk (Brooks & Dunn)

Kiss Me In The Car (John Berry)

Chorégraphe Kip Sweeney

Type Line dance, 2 murs, 48 temps

Niveau Intermédiaires

Toe, Heel, Triple step, Toe, Heel, Triple step

1 – 2 Touche pointe droite à l'intérieur du PG, touche talon droit à l'intérieur du PG

3 & 4 Triple step sur place (DGD)

5 – 6 Touche pointe gauche à l'intérieur du PD, touche talon gauche à l'intérieur du PD

7 & 8 Triple step sur place (GDG)

Kicks switches, Rock step, Chassé left

1 & 2 & Kick PD devant dans la diagonale, PD à côté du PG, Kick PG devant dans la diagonale, PG à côté du PD

3 & 4 Kick PD devant dans la diagonale, PD à côté du PG, Kick PG devant dans la diagonale

5 – 6 PG devant, revenir sur le PD

7 & 8 Chassé à gauche (GDG)

Forward shuffles

1 & 2 Chassé droit devant (DGD)

3 & 4 Chassé gauche devant (GDG)

5 & 6 Chassé droit devant (DGD)

7 & 8 Chassé gauche devant (GDG)

Right grapevine (with hand movements), Touch, Left grapevine (with hand movements), Touch

1 – 4 Grapevine à droite (PD à droite, PG derrière le PD, PD à droite), touche le PG à côté du PD

5 – 8 Grapevine à gauche (PG à gauche, PD derrière le PG, PG à gauche), touche le PD à côté du PG

Mains : (1) brush les mains sur les cuisses en arrière, (2) brush les mains sur les cuisses en avant, (3) clap (les mains), (4) snap (les doigts)

Right grapevine, 1/2 turn right (Hitch), Left grapevine

1 – 3 Grapevine à droite (PD à droite, PG derrière le PD, PD à droite)

4 Sur PD : ½ tour à droit avec hitch gauche

5 – 8 Grapevine à gauche (PG à gauche, PD derrière le PG, PG à gauche), PD à côté du PG

Pigeon toe movement (Appeljacks)

1 & Poids du corps sur la pointe droite et le talon gauche : swivel talon droit et pointe gauche à gauche, (&) revenir de face

2 & Poids du corps sur la pointe gauche et le talon droit : swivel talon gauche et pointe droite à droite, (&) revenir de face

3 & Poids du corps sur la pointe droite et le talon gauche : swivel talon droit et pointe gauche à gauche, (&) revenir de face

4 & Poids du corps sur la pointe gauche et le talon droit : swivel talon gauche et pointe droite à droite, (&) revenir de face

5 – 8 Reprendre 1- 4

Danser avec une attitude sourire...c'est mieux !

BLACK WOLF - LE THOR - CAUMONT

www.blackwolf84.com ou 06.10.13.03.27