

DECK 51

Choreographer : Malcom White & Edward Lawton Level : intermediate
Description : 2 wall, 68 count
Music : "Flowers On The Wall" by Eric Heatherly
sur Flowers on the wall : ABC ABC BC +1jazz box 1/2T-touch-hold ABC C AB

SECTION A

I - STEP LOCK STEP TWICE, ROCK&STEP, STEP LOCK STEP TWICE, ROCK&STEP

1&2 Triple lock step D vers l'avant
3&4 Triple lock step G vers l'avant
5&6 Avancer D, revenir sur G, reculer D
7&8 Triple lock step G vers l'arrière
9&10 Triple lock step D vers l'arrière
11&12 Reculer G, revenir sur D, avancer G

II - SIDE MAMBO TWICE, SIDE CROSS SIDE, JAZZ BOX 1/4 TURN STEP LOCK TWICE

13&14 Side rock D, croiser D devant G
15&16 Side rock G, croiser G devant D
17&18 Pas D à dr, croiser G devant D, pas D à dr
19&20 Croiser G devant D, reculer D, 1/4Tg sur G
21&22 Triple lock step D vers l'avant
23&24 Triple lock step G vers l'avant

III - SIDE ROCK SIDE, JAZZ BOX 1/4 TURN STEP LOCK STEP TWICE

25&26 Pas D à dr, croiser G devant D, pas D à dr
27&28 Croiser G devant D, reculer D, 1/4Tg sur G
29&30 Triple lock step D vers l'avant
31&32 Triple lock step G vers l'avant

SECTION B

I - TOE STRUT X4 OUT, OUT, IN, IN

1& Toe strut D vers l'avant
2& Toe strut G vers l'avant
3&4& Toe strut D puis G vers l'avant
5& Pas D à dr, pas G à g
6& Ramener D au centre, ramener g au centre

II - STEP CLAP 1/2 TURN CLAP X3

7& Avancer D, clap
8& Pivoter d'1/2Tg, clap
9& Pivoter d'1/2Tdr, clap
10& Pivoter d'1/2Tg, clap

III - TOE STRUT X4, OUT, OUT, IN, IN. STEP CLAP, 1/2TURN CLAP X3

11&20 Refaire 1-10& de la section B

IV - TOUCH OUT IN OUT BEHIND SIDE IN FRONT TWICE

21&22 Pointer D à dr, toucher D près de G, pointer D à dr
23&24 Croiser D derrière G, pas G à g, croiser D devant G
25&26 Pointer G à g, toucher G près de D, pointer G à g
27&28 Croiser G derrière D, pas D à dr, croiser G devant D

SECTION C

1 - JAZZ BOX 1/2 TURN TOUCH HOLD TWICE

1&2 Croiser D devant G, reculer G, 1/2Tdr pied D
&3-4 Amener G près de D, pointer D à dr, hold
5-8 Refaire 1-4

BLACK WOLF - LE THOR – CAUMONT

www.blackwolf84.com ou 06.10.13.03.27