

MAKE IT UP

Chorégraphe : Maggie Gallagher - Avril 2005



cowboys-quebec.com

Description : 32 comptes, 4 murs, Danse en ligne, Débutant

Danse enseignée à : l'Atelier X-trême 2005

Guy Dubé, Édith Bourgault, Linda Fortin, Stéphane Cormier, Linda Sansoucy, Daniel Bernard

Musique : "I Wanna Die" (Miranda Lambert) - 115 BPM - CD: Kerosene

Départ: Intro de 32 temps avant de débiter la danse.

Comptes Description des pas

1-8 WALKS FORWARD, RIGHT LOCK STEP, ROCKS, BACK LEFT SHUFFLE

1-2 Marcher devant D,G (12:00)

3&4 Pied D devant, pied G bloqué derrière le pied D, pied D devant

5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G derrière

9-16 1/4 RIGHT WITH HIP PUSH, HOLD, LEFT HIP BUMP X2, SIDE STEP TOUCHES

1-2 1/4 tour à D en poussant les hanches D, pause (3:00)

3-4 2 coups de hanches G

5-6 Pied D à D, toucher la pointe G croisé devant le pied D (angle du corps à G)

7-8 Pied G à G, toucher la pointe D croisé devant le pied G, (angle du corps à D)
(Vous pouvez ajouter du style en roulant les épaules)

17-24 RIGHT SIDE CHASSE, ROCKS, LEFT SIDE CHASSE, ROCKS

1&2 Pied D à D, pied G ç côté du pied D, pied D à D

3-4 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D

5&6 Pied G à G, pied D à côté du pied G, pied G à G

7-8 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

25-32 (STEP, 1/2 TURN LEFT) X2, JAZZ JUMP FORWARD, HIP ROLL

1-2 Pied D devant, 1/2 tour à G (9:00)

3-4 Pied D devant, 1/2 tour à G (3:00)

&5 Sauter devant D,G

6-7-8 Rouler hanches (Comment ? - à votre guise)
(terminer le poids sur le pied G) (3:00)

RECOMMENCER AU DÉBUT...

www.blackwolf84.com

06.10.13.03.27

BLACK WOLF - LE THOR – CAUMONT

www.blackwolf84.com ou 06.10.13.03.27